

Алексеева Дарья Александровна

кандидат философских наук,
старший преподаватель
кафедры онтологии и теории познания



**Актуальные вопросы
изучения гносеологических
проблем в школьном курсе
Обществознания**

«... участники экзамена нередко допускали ошибки в характеристике... этапов (ступеней) познания, уровней научного познания, тенденций развития образования в современном мире...»

Т.Е. Лискова. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2015 года по ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ. М., 2015.

**«...наибольшее затруднение у выпускников
вызывают задания, проверяющие умения
раскрывать на примерах изученные теоретические
положения и понятия социально-экономических и
гуманитарных наук, формулировать на основе
приобретённых обществоведческих знаний
собственные суждения и аргументы по
определённым проблемам...»**

Т.Е. Лискова. Методические рекомендации для учителей,
подготовленные на основе анализа типичных ошибок
участников ЕГЭ 2015 года по ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ. М.,
2015.

Выход: «минимизация реквизита»

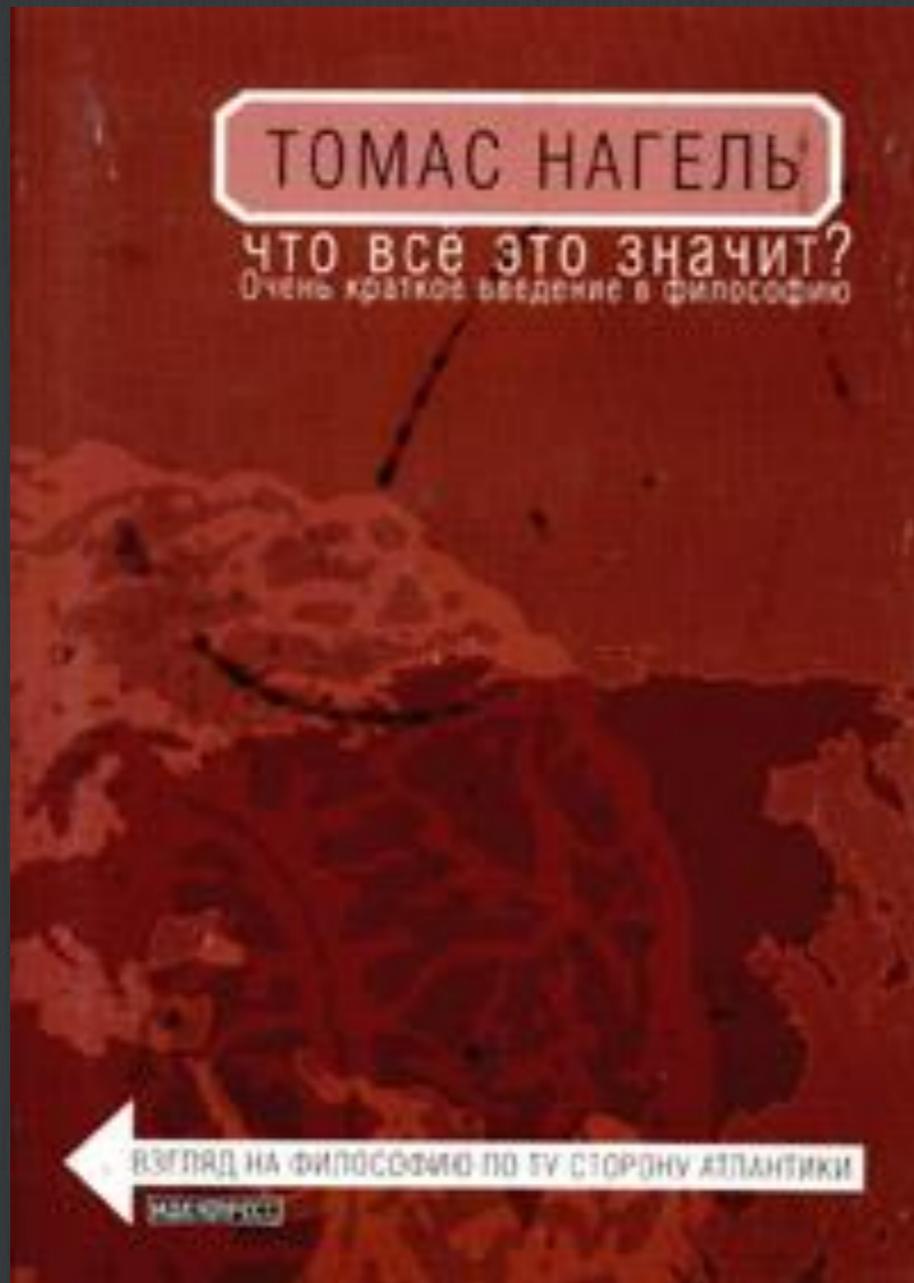
- Рекомендации для сдающих ЕГЭ: следует концентрироваться на проблеме, а не на ее истории и биографии мыслителя.

- Что может помочь:
 - (1) Англо-американская традиция философствования: анализ проблем с помощью мысленных экспериментов;
 - (2) Прикладная эпистемология;
 - (3) Поп-философия (обращение к примерам из области массовой культуры в преподавании);
 - (4) Визуализация.

Пример реализации такого подхода:

Томас Нагель

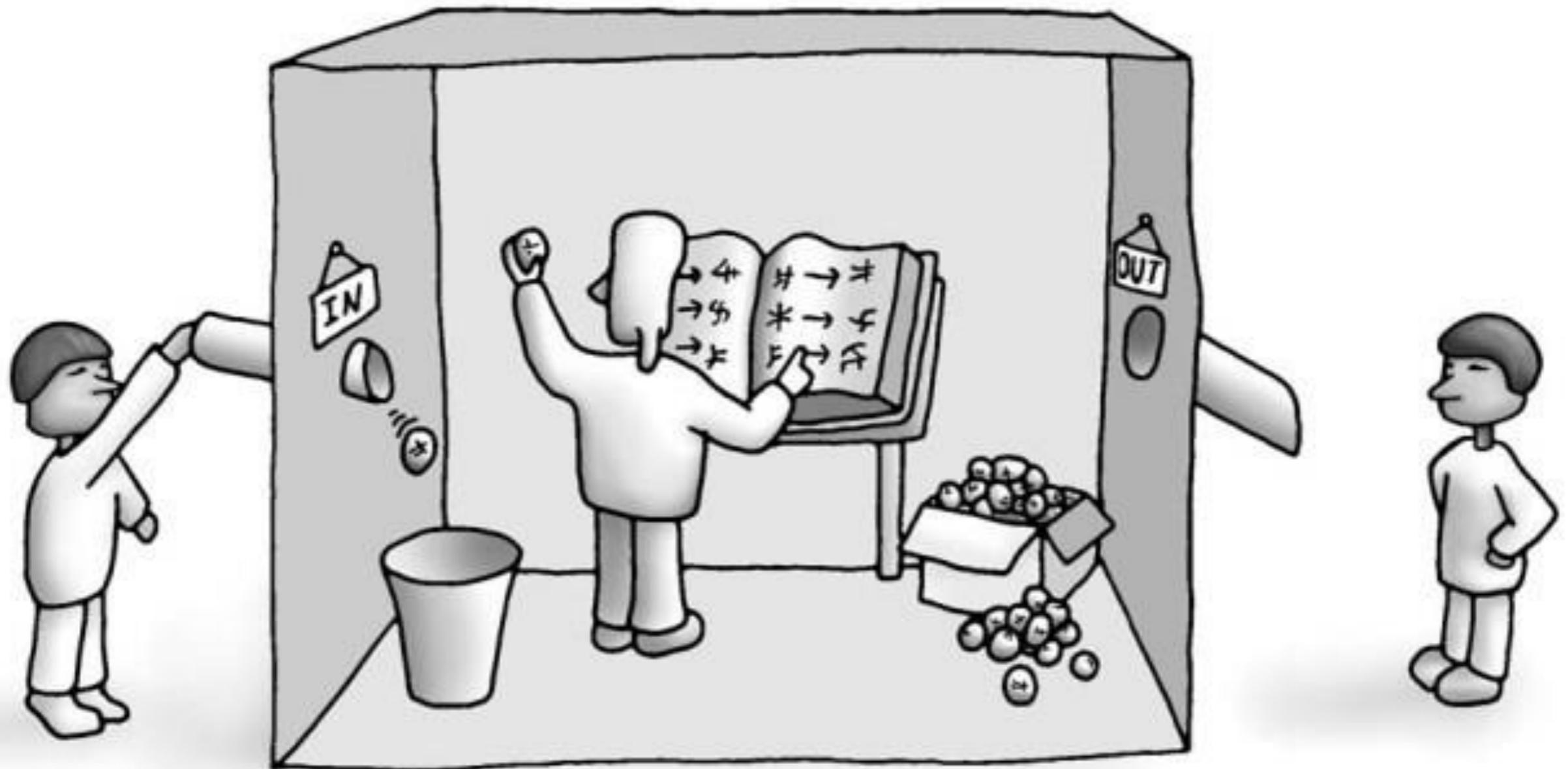
«Что все это значит?»



- Глава 2 «Откуда мы вообще что-либо знаем?»

«Выглядел бы мир для вас как-то по-другому, если бы на самом деле он существовал только в вашем сознании, если бы все, что вы принимаете за внешнюю реальность, было бы только бесконечным сном или галлюцинацией, от которых вы никогда не сможете очнуться? Если бы дело обстояло именно так, то, разумеется, вы и не смогли бы проснуться, как просыпаетесь ото сна, поскольку это означало бы, что нет никакого «реального» мира, в котором можно проснуться».

Способ (1): Мысленный эксперимент Джона Серла «Китайская комната» (поиск ответа на вопрос о том, что такое знание и мышление)



**Способ (1): эксперимент Томаса Нагеля
«Летучая мышь» (поиск ответа на вопрос о
сущности сознания)**



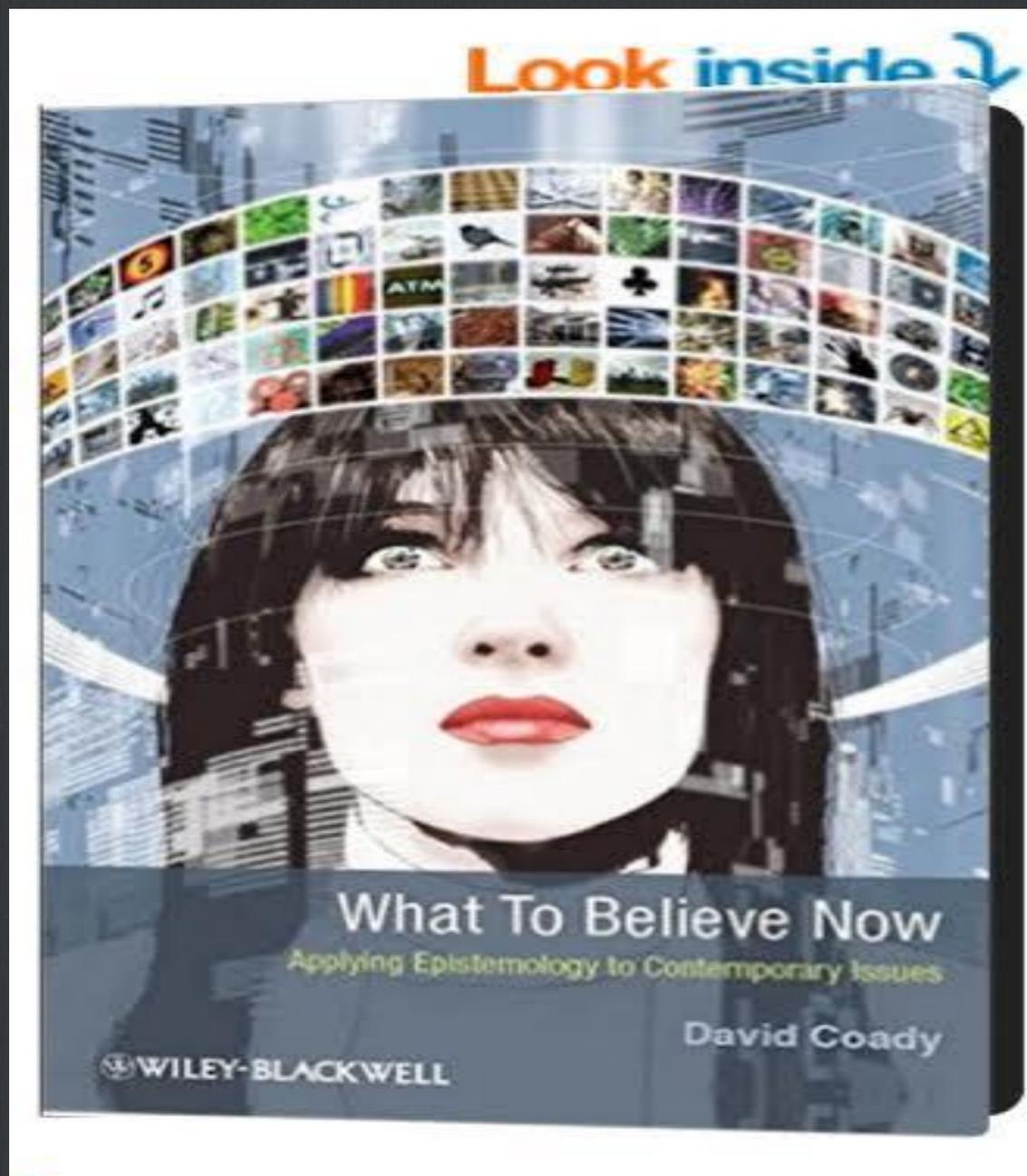
Способ (1): Мысленный эксперимент «Философский зомби» (поиск ответа на вопрос о возможности описания чужого сознания из перспективы третьего лица)

► С. Крипке, Д. Чалмерс и др.



Поведение зомби ничем не отличается от нормального, но у него нет опыта субъективных состояний.
Например: все признаки боли есть, но самой боли нет.

Способ (2): обращение к актуальным проблемам



- Проблема доверия источникам информации и различения истины и не-ИСТИНЫ

Способ (2): проблема функций научного сообщества

18:47

15-03-09



Известный ученый признал свои исследования фикцией

В стране и мире » Наука и техника

Один из самых авторитетных анестезиологов мира Скотт Ройбен признался в том, что его исследования были фикцией.

Институт, в котором он работал, подтвердил, что с 1996 года ученый не провел ни одного клинического испытания, хотя исправно получал на них деньги, а результаты «опытов» потом печатались в научных журналах. В мошенничестве оказался замешан и фармацевтический гигант Pfizer, известный производством «Виагры».

В медицинском сообществе разгорелся крупный скандал, виновником которого стал американский ученый Скотт Ройбен – анестезиолог из Спрингфилда (штат Массачусетс).

Джейн Альберт, пресс-секретарь медицинского центра Baystate, где работал Ройбен, рассказала, что тот не проводил клинических исследований с 1996 года, хотя о них была написана и опубликована 21 научная статья, пишет The New York Times.

Теперь сомнению подвергнуты не только десятки статей ученого, но и самая распространенная на сегодня практика давать пациентам нестероидные противовоспалительные препараты (НПВС) вместо наркотических анальгетиков после хирургических вмешательств.

Использование НПВС было подтверждено в первую очередь «исследованиями» доктора Ройбена.

Способ (2): проблема соотношения ИСТИНЫ И ВЛАСТИ

НОВОСТИ

 [Версия для печати](#)

В Госдуме предложили создать группу по пресечению «фальсификаций в СМИ»

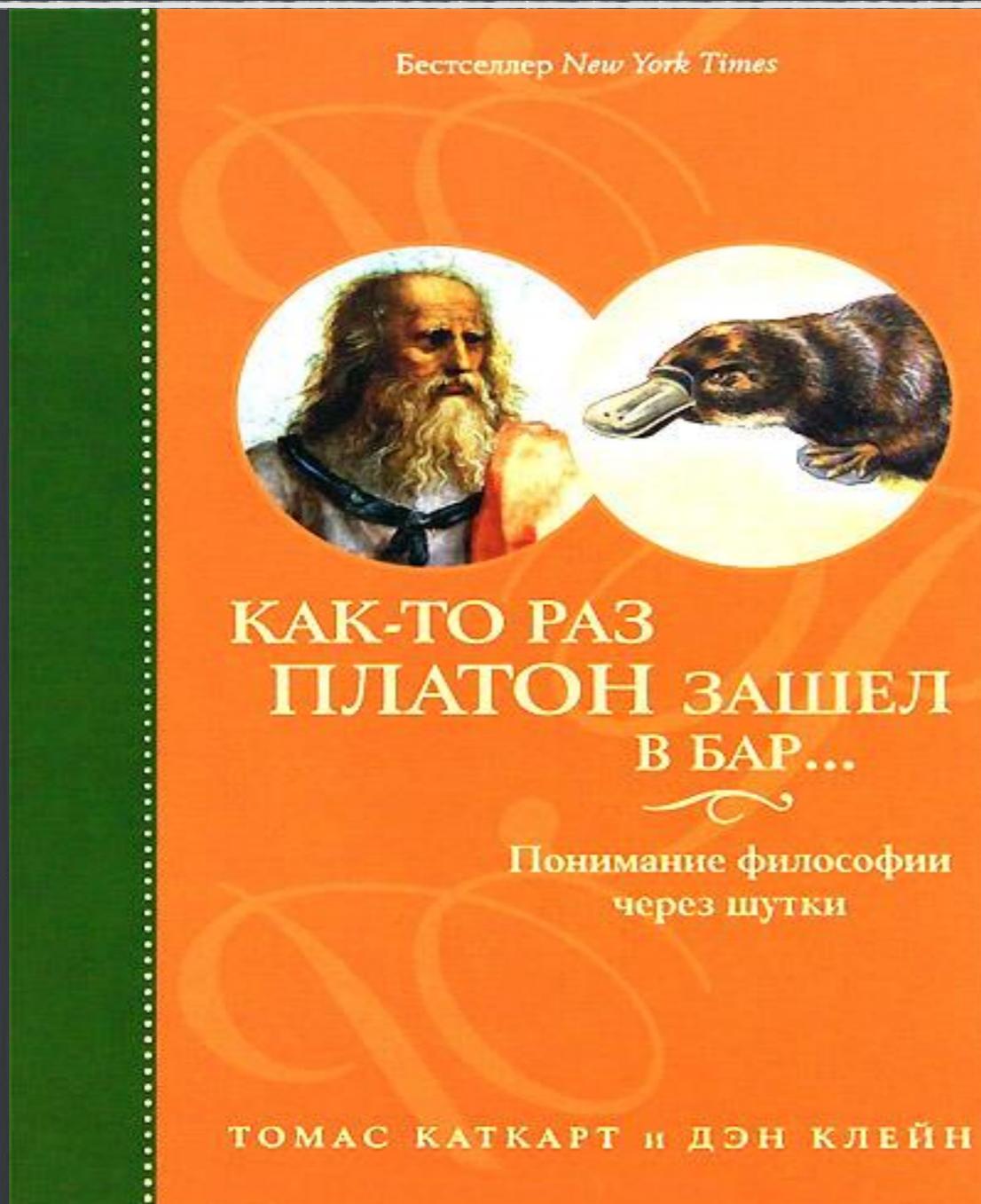
 1337

15.03.2016  Теги: [депутаты](#), [инициатива](#), [сми](#), [фальсификация](#)

Депутат Госдумы от «Единой России» Виктор Водолацкий предложил создать группу по пресечению «фальсификаций в СМИ», [передает](#) ТАСС.

«Я предлагаю создать межфракционную группу и рассмотреть данные вопросы, чтобы оградить наших граждан от той грязи, фальсификаций, которые происходят сегодня в СМИ», — сказал он.

Способ (3): Демонстрация ограниченности эмпиризма с помощью анекдотов



Мужчина,
переживая, что его
жена теряет слух,
обратился к
врачу...

Способ (3): современные дискуссии о природе знания на бытовых примерах



- Эдмунд Геттиер
«Является ли знанием истинное обоснованное мнение?»

Фиолетовый «Порше» и победа на скачках

Способ (3): Проблема познаваемости мира в фильме «Матрица»



- Как мы можем убедиться, что наши представления о мире соответствуют ему?

Способ (4): актуальные проблемы теории познания в картинках

Супергатари наглядно показывает Томасу Куну смену парадигмы.



Что такое смена парадигмы?



Ох, ну все приходится на пальцах объяснять.

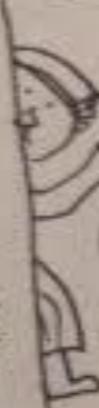
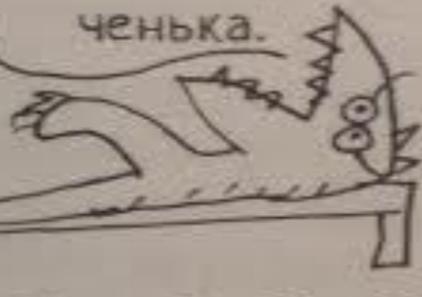


Красная Шапочка пришла к бабушке, а волк ту уже съел и притворился бабушкой.



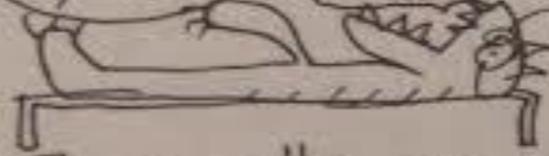
Бабушка-бабушка, а почему у тебя такие большие глазки?

А это чтобы лучше видеть тебя, внученька.



Бабушка-бабушка, а почему у тебя такие большие ушки?

А это чтобы лучше слышать тебя, внученька.

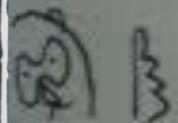


А почему у тебя такие большие зубы?

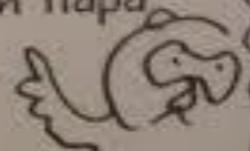
А это чтобы скушать тебя, внученька!



Это утверждение полностью вписывается в текущую рабочую теорию о том, что на кровати лежит бабушка.



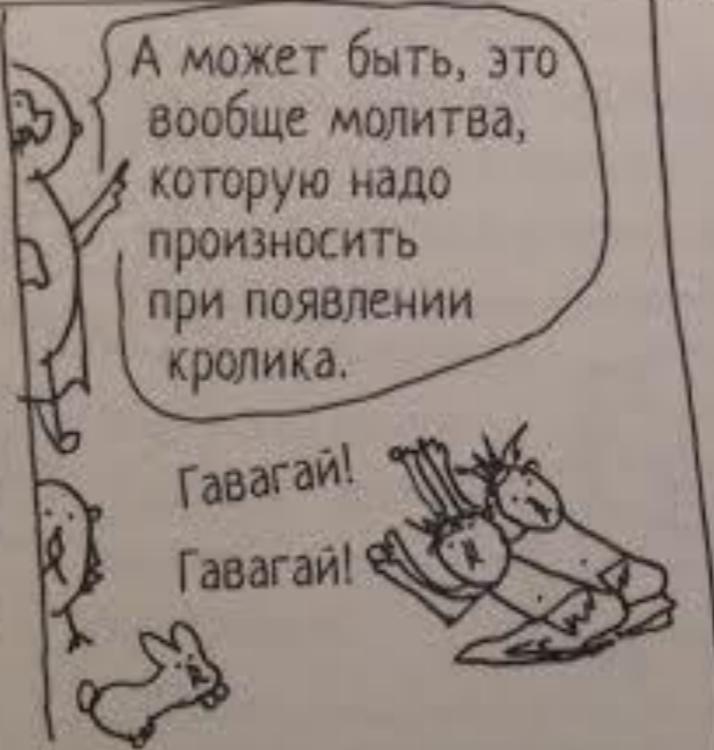
Следующее утверждение также подтверждает гипотезу в рамках господствующей парадигмы.



В этот момент для Красной Шапочки произошла смена парадигмы: теория о бабушке очевидно не оправдала себя. Это и есть научная революция.



Супергатари и Куайн в плену у туземцев.



Это проблема неопределенности перевода: в конечном итоге у слов нет смысла. Понимание нами слов возникает не из-за мистической связи между словами и вещами, а из-за нашего участия в социальном искусстве, которое есть язык.