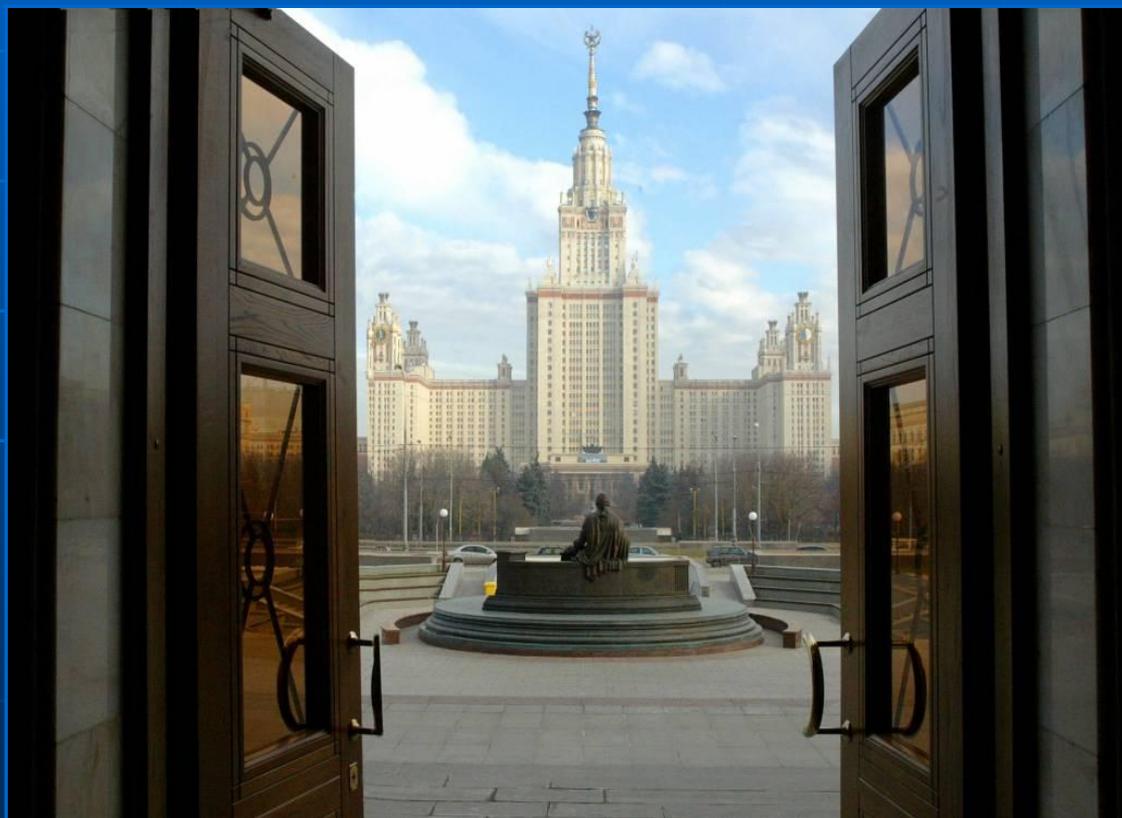


# Философия между научным познанием и искусством жить

Скворцов Алексей  
Алексеевич, к.ф.н.,  
доцент философского  
факультета  
Московского  
государственного  
университета имени  
М.В. Ломоносова

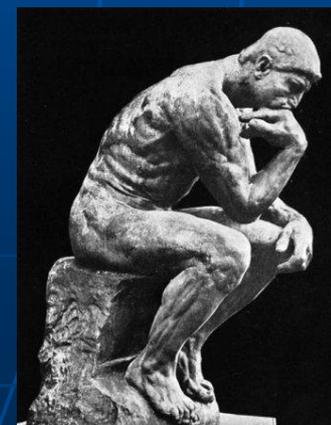
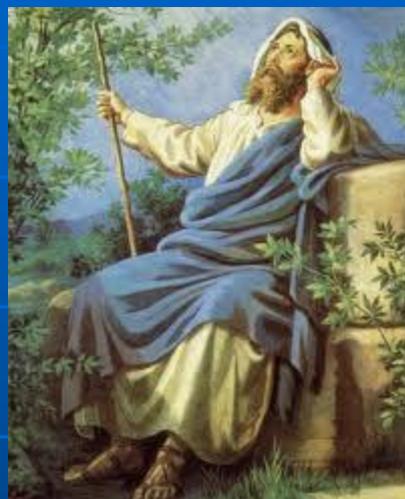
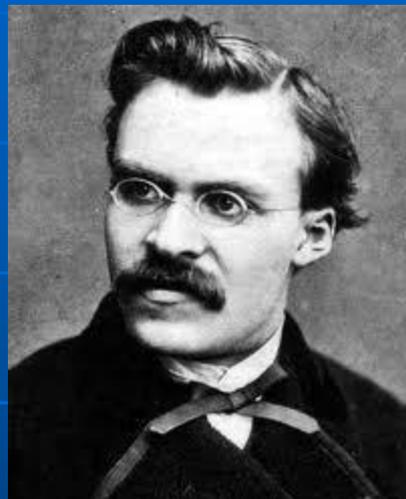


# Философский факультет МГУ имени М.В. Ломоносова

Основан в 1755 г.



# Философия – «любовь к мудрости» (др. греч.)



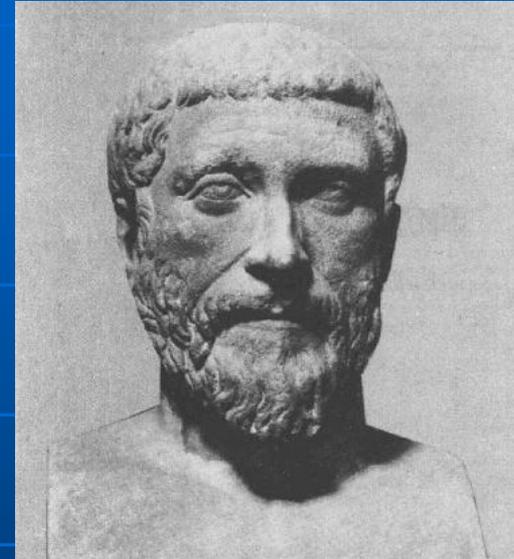
# Слово «философия» впервые использовал Пифагор



Одни приезжают  
купить и продать.

Другие – соревноваться

Третьи – смотреть.



Пифагор Самосский  
( 570-490 гг. д.н.э.)

# Философия...



PHILOSOPHY AND GENERAL ART.



- Философия – это уподобление Богу в меру человеческих сил (Платон)
- Философия называется знанием об истине (Аристотель)
- Философия имеет два предмета – природу и свободу (И. Кант)
- Философия – это эпоха, схваченная в мысли (Г.В.Ф. Гегель)
- Философия - тиранический инстинкт, духовная воля к власти, к «сотворению мира»... (Ф. Ницше)

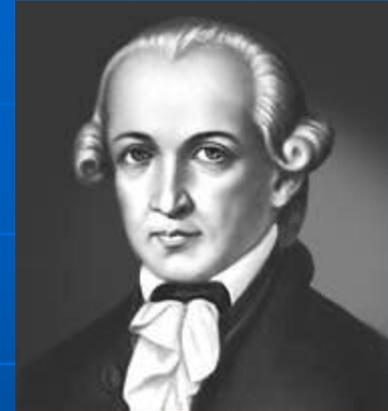
# Четыре вопроса И. Канта

Что я могу знать?

Что я должен делать?

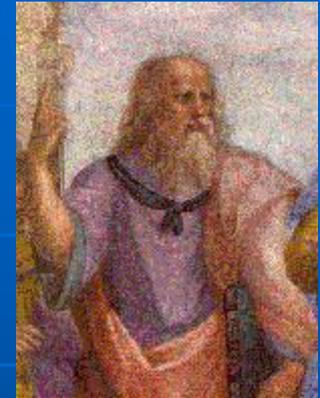
На что я могу надеяться?

Что такое человек?



Иммануил Кант  
(1724-1804)

# Деление философии в платоновской Академии



Философия

Логика  
(Мышление)

Физика  
(Природа)

Этика  
(Жизнь)

Сознание



# Что я могу знать?

Разум



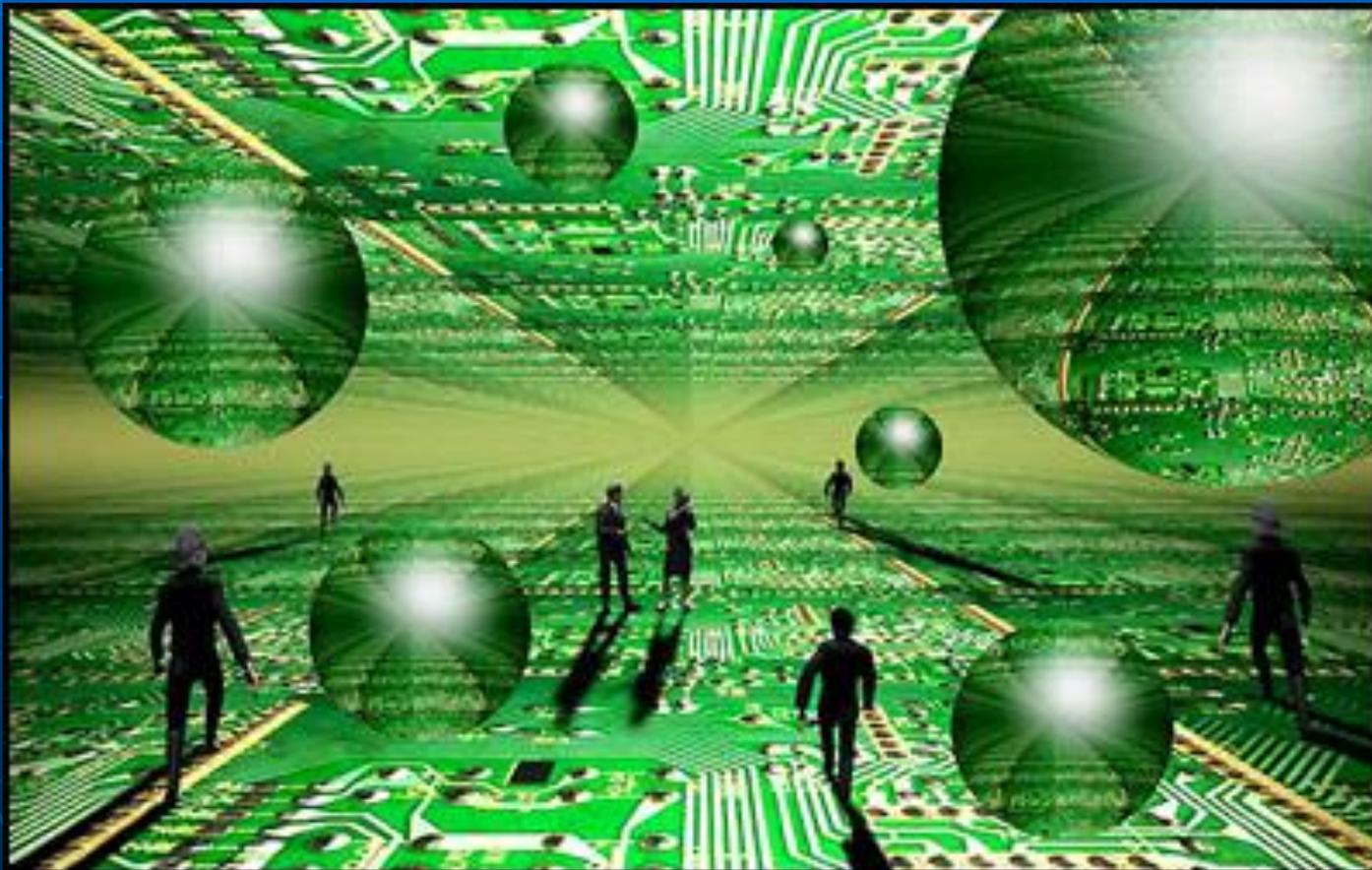
Рассудок



Чувства



Философия рассматривает  
предмет во всём многообразии  
его связей



# Философия осмысляет всё богатство мировой культуры



Философия критично относится к науке, искусству, религии и самой себе, пытаясь указать на их возможности и границы



Изучает новые, необычные явления, которые становятся известны благодаря наукам или окружающей практике

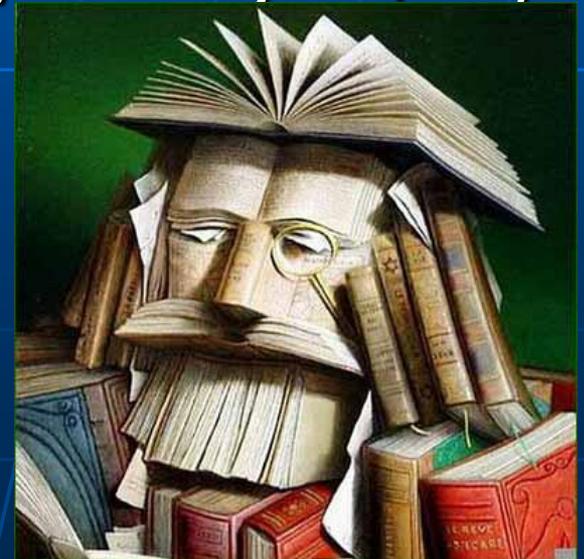


Предлагает программу действий,  
опираясь на полученные знания



# Особенности философского познания, отличные от научного

- Зависит от личности философа
- Использует образность сродни художественному творчеству
- Использует нерациональные способы познания: вера, интуиция, вчувствование (эмпатия).



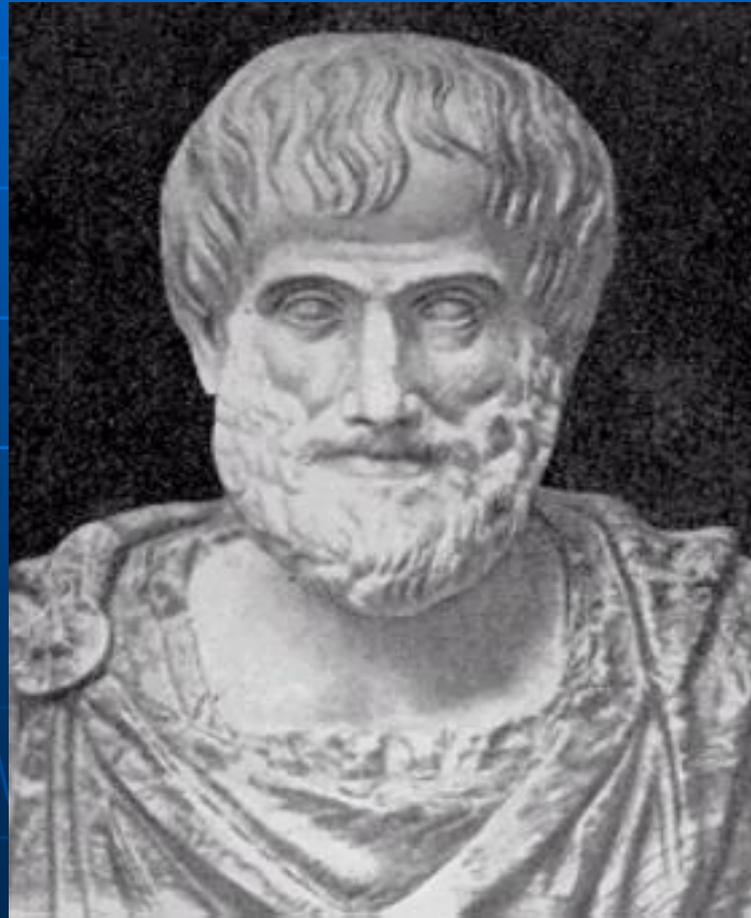
# Философия как искусство ЖИТЬ



# Практическая философия

## Моральная философия

### Этика



Аристотель  
384-322 д.н.э.

# Философия, размышляя об искусстве жить:

- Не учит в смысле наставления
- Принимает только рациональные аргументы
- В философии нет тайного знания
- Человек – свободное существо



# Стремление к счастью

Наслаждение

Избегание боли (страдания)

Жизнь, соответствующая с добродетелью



# Исполнение долга

Ригоризм

Героизм

Самопожертвование



# Польза обществу

Альтруизм

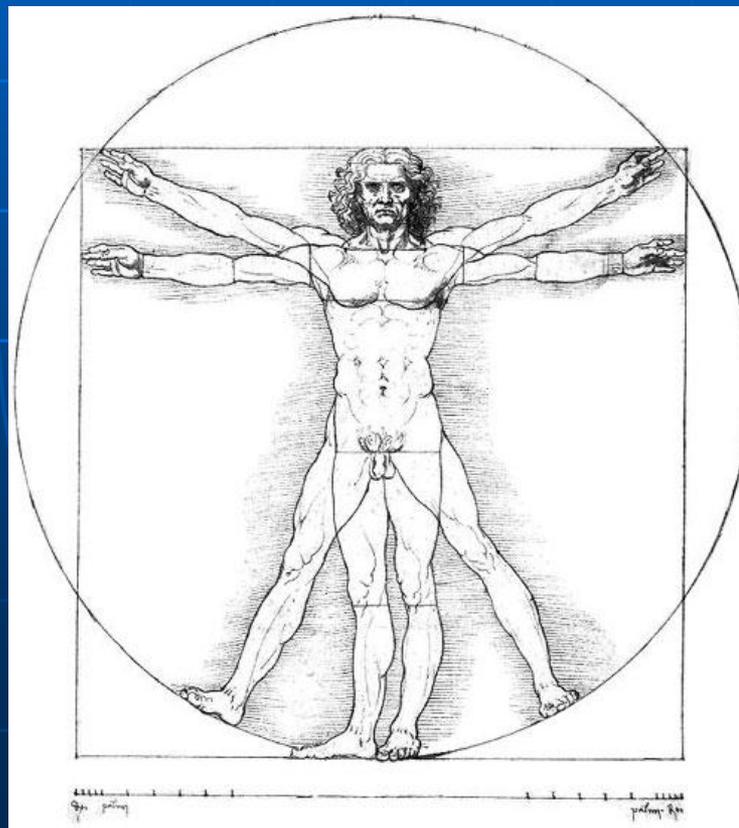
Разумный эгоизм

Утилитаризм (прагматизм):  
«Наибольшее счастье для  
наибольшего числа людей»



# Совершенство

Индивидуальное совершенство:  
Созерцательная жизнь  
Гражданская жизнь



# Призывы философов

Возлюби ближнего своего (Библия)

Относись к человеку в т.ч. как к цели, но никогда только как к средству (И. Кант)

Никому не вреди, всем помогай (А. Шопенгауэр)

Соответствуй своему призванию! (И.-Г. Фихте)

Будь незаменимым! (М. де Унамуно)

Благоговение перед жизнью (А. Швейцер)

# Философия выводит



Из истинного знания



Истинную жизнь

# Философия стремится практиковать высшее благо



# Обосновывает идеал



Моральность



Счастье

# Философский факультет МГУ имени М.В. Ломоносова



[www.philos.msu.ru/](http://www.philos.msu.ru/)  
[press@philos.msu.ru](mailto:press@philos.msu.ru)